



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

## Mozartwoche 2021 digital: Programm und Ausstrahlungstermine

### 27. Jänner 2021

#### **94 Sekunden neuer Mozart**

Seong-Jin Cho, Klavier  
Ulrich Leisinger, Gesprächspartner  
Rolando Villazón, Moderation

*Mozart:*

Sonate F-Dur für Klavier KV 332  
Klavierstück F-Dur KV 33B „Pimpinella“  
Allegro C-Dur aus einem Salzburger Notenbuch KV deest  
Allegro D-Dur KV 626b/16

**Aufzeichnung am 20. Jänner um 15.00 Uhr im Großen Saal**

**Ausstrahlung am 27. Jänner um 18.00 Uhr via fidelio und Mezzo TV sowie um 21 Uhr auf medici.tv**

#### **Eröffnungskonzert**

Mozarteumorchester Salzburg  
Keri-Lynn Wilson, Dirigentin  
Xavier de Maistre, Harfe; Mathilde Calderini, Flöte  
Giulia Semenzato, Sopran; Rolando Villazón, Tenor; Luca Pisaroni, Bassbariton

*Mozart:*

Symphonie g-Moll KV 183  
Konzert C-Dur für Flöte, Harfe und Orchester KV 299  
„Va, dal furor portata“. Arie für Tenor und Orchester KV 21  
„Così dunque tradisci“ – „Aspri rimorsi atroci“. Rezitativ und Arie für Bass und Orchester KV 432  
„Bella mia fiamma, addio“ – „Resta, oh cara“. Rezitativ und Arie für Sopran und Orchester KV 528  
Aus „Le nozze di Figaro“ KV 492: Ouvertüre  
Aus „Le nozze di Figaro“ KV 492: Duettino Susanna und Il Conte Nr. 17 "Crudel! Perché finora“, Terzetto Susanna, Basilio und Il Conte Nr. 7, „Cosa sento“ – „Tosto andate“  
Symphonie A-Dur KV 201

**Aufzeichnung am 21. Jänner um 18.00 Uhr im Großen Saal**

**Ausstrahlung am 27. Jänner um 20.00 Uhr via fidelio und arte concert sowie am 4. Februar um 14.05 Uhr auf Ö1**

### 28. Jänner 2021

#### **Szenen einer Ehe**

Balthasar-Neumann-Ensemble  
Thomas Hengelbrock, Dirigent  
Katharina Konradi, Sopran



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

*Mozart:*

Symphonie Es-Dur KV 16

Aus „Die Zauberföte“ KV 620: Arie der Pamina Nr. 17 „Ach ich fühl's, es ist verschwunden!“

Aus „Il dissoluto punito ossia Il Don Giovanni“ KV 527: Arie der Zerlina Nr. 12 „Batti, batti, o bel Masetto – Pace, pace, o vita mia“

Symphonie C-Dur KV 551 „Jupiter-Symphonie“

**Aufzeichnung am 22. Jänner um 18 Uhr im Großen Saal**

**Ausstrahlung am 28. Jänner 20.00 Uhr via fidelio und am 5. Februar um 19.30 Uhr auf Ö1**

### **Kammerkonzert Mitglieder der Wiener Philharmoniker**

Rainer Honeck, Violine

Albena Danailova, Violine

Tobias Lea, Viola

Tamas Varga, Violoncello

Karlheinz Schütz, Flöte

Matthias Schorn, Klarinette

*Mozart:*

Streichquartett KV 157 C-Dur

Flöten Quartett KV 285 D-Dur

Klarinettenquintett KV 581 A-Dur

**Aufzeichnung am 24. Jänner um 15.00 Uhr im Großen Saal**

**Ausstrahlung am 28. Jänner um 18.00 Uhr via fidelio und am 9. März um 14.05 Uhr auf Ö1**

### **29. Jänner 2021**

#### **Mozartiade**

Sylvia Schwartz, Sopran; Magdalena Kožená, Mezzosopran; Mauro Peter, Tenor

Elena Bashkirova, Klavier

*Mozart:*

An die Freude KV 53, Das Traumbild KV 530, „Sei du mein Trost“ KV 391, Des kleinen Friedrichs Geburtstag KV 529, Sehnsucht nach dem Frühlinge KV 596, Im Frühlingsanfang KV 597, An Chloe KV 524, Die Verschweigung KV 518, Die betrogene Welt KV 474, Der Zauberer KV 472, Als Luise die Briefe ihres ungetreuen Liebhabers verbrannte KV 520, Das Veilchen KV 476, Das Lied der Trennung KV 519

Fantasie d-Moll für Klavier KV 397

Das Kinderspiel KV 598, „Oiseaux, si tous les ans“ KV 307, „Dans un bois solitaire“ KV 308, „Ridente la calma“ KV 152, Die Zufriedenheit KV 473, Lied der Freiheit KV 506, „Ich würd' auf meinem Pfad“ KV 390, „Die ihr des unermesslichen Weltalls Schöpfer ehrt“. Kantate für eine Singstimme und Klavier KV 619, Die kleine Spinnerin KV 531, Die Alte KV 517, „Komm, liebe Zither, komm“ KV 351, Abendempfindung an Laura KV 523



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

**Aufzeichnung am 25. Jänner um 16.00 Uhr im Großen Saal**  
**Ausstrahlung am 29. Jänner um 20.00 Uhr via fidelio, um 21 Uhr auf medici.tv sowie am 9. März um 14.05 Uhr auf Ö1**

### **Quatuor van Kuijk & Maximilian Kromer (Klavier)**

Quatuor van Kuijk  
Nikolas van Kuijk, Violine; Sylvain Favre-Bulle, Violine; Emmanuel François, Viola; François Robin, Violoncello

*Mozart*

Divertimenti D-Dur KV 136, B-Dur KV 137 und F-Dur KV 138  
Quartett g-Moll für Klavier, Violine, Viola und Violoncello KV 478

**Aufzeichnung am 25. Jänner um 19.30 Uhr im Wiener Saal**  
**Ausstrahlung am 29. Jänner um 18.00 Uhr via fidelio und am 18. Februar um 19.30 Uhr auf Ö1**

### **30. Jänner 2021**

#### **Camerata Salzburg**

Giedrė Šlekytė, Dirigentin  
Regula Mühlemann, Sopran  
Renaud Capuçon, Violine; Gérard Caussé, Viola

*Mozart:*

Symphonie D-Dur KV 297 „Pariser Symphonie“  
„Exsultate jubilate“. Motette für Sopran, Orchester und Orgel KV 165  
Sinfonia concertante Es-Dur KV 364  
Aus „Il re pastore“ KV 208: Arie des Aminta Nr. 10 „L'amerò, sarò costante“

**Aufzeichnung am 26. Jänner um 15.00 Uhr im Großen Saal**  
**Ausstrahlung am 30. Jänner um 20.00 Uhr via fidelio und am 14. Februar um 11.03 Uhr auf Ö1**

### **Briefe und Musik**

Emmanuel Tjeknavorian, Mozarts „Costa“-Violine; Marie Sophie Hauzel, Mozarts „Walter“-Flügel  
Adele Neuhauser, Rezitation

*Mozart:*

1. und 2. Satz aus Sonate Es-Dur für Klavier und Violine KV 302  
2. und 3. Satz aus Sonate B-Dur für Klavier und Violine KV 378  
1. und 2. Satz aus Sonate e-Moll für Klavier und Violine KV 304  
3. Satz aus Sonate A-Dur für Klavier und Violine KV 526  
Aus Briefen von W. A. Mozart an seine Schwester Maria Anna



STIFTUNG  
MOZARTEUM  
SALZBURG

**Aufzeichnung am 22. Jänner um 15.00 Uhr im Tanzmeistersaal**  
**Ausstrahlung am 30. Jänner um 18.00 Uhr via fidelio und am 6. Februar um 20.15 Uhr auf 3sat**

### **31. Jänner 2021**

#### **Wiener Philharmoniker**

Wiener Philharmoniker  
Daniel Barenboim, Dirigent und Klavier  
Cecilia Bartoli, Mezzosopran

#### *Mozart:*

Symphonie D-Dur KV 504 „Prager Sinfonie“  
„Ch'io mi scordi di te?“ – „Non temer, amato bene“ KV 505  
„Vedrai, carino“ Arie der Zerlina KV 527  
Konzert c-Moll für Klavier und Orchester KV 491

**Aufzeichnung am 23. Jänner um 16.00 Uhr im Großen Saal**  
**Ausstrahlung am 31. Jänner um 20.00 Uhr via fidelio, um 21 Uhr auf medici.tv, um 20.15 Uhr auf ORF III, um 21.00 Uhr auf Mezzo TV sowie am 7. Februar um 11.03 Uhr auf Ö1**

#### **Klavier zu vier Händen**

Martha Argerich, Klavier  
Daniel Barenboim, Klavier

#### *Mozart:*

Sonate C-Dur für Klavier zu vier Händen KV 521  
Sonate F-Dur für Klavier zu vier Händen KV 497  
Andante mit fünf Variationen G-Dur für Klavier zu vier Händen KV 501  
Sonate D-Dur für zwei Klaviere zu vier Händen KV 448

**Aufzeichnung am 27. Jänner um 16.30 Uhr im Großen Saal**  
**Ausstrahlung am 31. Jänner um 18.00 Uhr via fidelio und Mezzo sowie am 2. März um 19.30 Uhr auf Ö1**

**Der Ö1 Klassik-Treffpunkt wird am 23. Jänner um 10.05 Uhr live von der Mozartwoche gesendet. Moderator Albert Hosp begrüßt Schauspielerin Adele Neuhauser und Intendant Rolando Villazón.**