

wtorek 10 października 2023, 18:00

Studia literackie w Centropo

Agnieszka Janiec Nyitrai (Astana)

Moderacja: Magdalena Baran-Szołtys

Języki: polski z tłumaczeniem na język niemiecki

Jurta ze szkła. Eseje podróżnicze Andrzeja Stasiuka z Azji Centralnej

Wykład będzie poświęcony podróżom Andrzeja Stasiuka do Azji Centralnej. Materiał badawczy stanowią eseje ze zbiorów *„Nie ma ekspresów przy żółtych drogach”* (2013), *„Wschód”* (2014) i *„Osiółkiem”* (2016). Uwaga będzie skierowana na sposób, w jaki pisarz opisuje nową, nieznaną przestrzeń, w jaki sposób nadaje jej strukturę, na co parzy, a co dostrzega. W centrum zainteresowania znajdzie się również podmiot patrzący i poznający – narrator-wędrowiec oraz jego strategie porządkowania oglądanej rzeczywistości. Metafora „jurty ze szkła” pozwoli precyzyjniej określić stosunek narratora do otaczającego go świata.



Agnieszka Janiec-Nyitrai (1980, Piekary Śląskie, Polska).

Ukończyła slawistykę (specjalizacja bohemistyka) i dziennikarstwo na Uniwersytecie Warszawskim. W 2008 roku obroniła pracę doktorską na Uniwersytecie Masaryka (Brno, Czechy), która została opublikowana w formie książkowej pod tytułem „*Świat między wierszami. Rozdziały o książkach podróżniczych Karela Čapka*” (2011, po czesku). Jest także autorką książek „*Lustrzane odbicia. Literackie sondy do twórczości Karela Čapka*” (2012, po czesku) oraz „*W labiryncie wielości. Dwanaście studiów literackich o prozie Karela Čapka*” (2016, po czesku) (na tej podstawie otrzymała tytuł dr habilitowanego na Uniwersytecie im. L. Eötvösa w Budapeszcie w roku 2018).

W swojej pracy naukowej zajmuje się głównie:

- 1) literaturą czeską XX wieku, zwłaszcza twórczością Karela Čapka i Milana Kundery (jest współautorką książki „*Rzucać podwójny cień. Europa Środkowa jako los w powieściach Milana Kundery*” (2017, po czesku),
- 2) współczesną polską prozą (książki „*Zobaczyć na nowo. Podróże literackie Andrzej Stasiuk, Krzysztof Varga i Ziemowit Szczęrka*” (2018, po polsku) i „*Pod warstwą popiołu i brokatu. O twórczości Andrzeja Stasiuka*” (2023, po polsku) oraz
- 3) stosunkami kulturowymi w Europie Środkowej (zbiór esejów „*Wspólna grupa krwi*” (2017, po polsku i po węgiersku).

Pracowała na Uniwersytecie Konstantyna Filozofa w Nitrze (Słowacja), zatrudniona jest w Instytucie Slawistyki i Bałtystyki na Uniwersytecie ELTE w Budapeszcie. Obecnie mieszka w Astanie (Kazachstan).

Centrum dokumentacji literatury Europy Wschodniej i Środkowej
Spengergasse 30-32
1050 Wien
Tel.: +43 1 9419358
Rejestracja pod office@doml.at

Jeśli dołącza państwo do Zoom, identyfikator spotkania to: 3989771566
Kod identyfikacyjny 137730

bm:uk Bundesministerium für
Unterricht, Kunst und Kultur

